

Déployer son être au monde par le théâtre (2024)

RÉF. 24-DEMT

“On fait du théâtre parce qu’on a l’impression de n’avoir jamais été soi-même et qu’enfin on va pouvoir l’être”, Louis Jovet

Le théâtre utilisé comme outil de connaissance et d’expression de soi est une pratique artistique aux multiples apports. Ce média d’expression et de création permet de gagner en spontanéité et confiance en soi, d’exprimer sa créativité en relation avec les autres et de se découvrir autrement par le jeu.

Les différentes propositions permettent de travailler l’expression corporelle, la voix, l’imaginaire. Chacun peut ainsi s’exprimer au travers des personnages créés et goûter au plaisir du jeu d’acteur en les incarnant dans un cadre soutenant.

La participation à ce stage ne nécessite aucune pratique ou connaissance du théâtre.

L’exploration gestaltiste de nos processus de contact par le théâtre s’avère ainsi un formidable moyen de déployer notre être au monde.

PUBLIC

Cette formation concerne :

- Toute personne désireuse de développer ses compétences comportementales et relationnelles

OBJECTIFS

- Oser se découvrir et se laisser voir autrement.
- Se laisser surprendre par ce qui émerge (du champ, de soi, de l’environnement).
- Dire OUI à ce qui est présent.
- Mettre en lumière et soutenir les parties de nous-même restées dans l’ombre.
- Exercer sa créativité.
- Renforcer sa plasticité sur les 3 pôles sensori-moteur, affectif et cognitif en relation avec l’environnement.

CONTENU

- Expression de soi dans un groupe.
- Faire naître et incarner un personnage sous les yeux du public.
- Improviser en solo ou en relation avec un ou plusieurs partenaires de jeu.
- S’appuyer sur ses capacités de centration et d’awareness et laisser s’exprimer

l’énergie du corps dans le mouvement.

- Visiter de manière ludique nos processus de contact dans un cadre soutenant.

PROCESSUS D’ÉVALUATION

L’évaluation de ce stage ponctuel est réalisée avec les intervenants et la directrice du cycle par entretiens pour identifier les capacités personnelles développées. Si ce stage s’inscrit dans un cycle, l’évaluation est réalisée comme prévu en fin de cycle.

MODALITÉS

Le nombre de participants est limité à 14 personnes.

INTERVENANT

- Jean-François Haize

LIEU

- gestalt+ - 6 Rue Micheline Ostermeyer, 4e étage, 35000 Rennes

HORAIRES

- Jour 1 : 10h00 → 18h30
- Jour 2 : 09h00 → 18h30
- Jour 3 : 09h00 → 16h30

DURÉE		TARIFS*		DATES
Jours	Heures	Individuel (ⓘ)	Employeur	-
3	21 h	468 €TTC	730 €HT	10 au 12 juin 2024

* Formation soumise TVA 20% / Pour tout règlement direct par l'employeur, nous contacter.

(ⓘ) Conditions financières en individuel

Acompte : 150 €TTC

Solde : 318 €TTC